

StazOn® Studio Glaze™

Tinta de pigmento con base de agua. Ideal para crear efectos vitral. Apta para vidrio, acrílico, metal, papel, madera y otras superficies no porosas. No se requiere cocción en horno. Aplicar directamente del bote para realizar trazados o un dibujo dimensional a mano alzada. Disponible en 15 colores combinables con la línea de tintas StazOn Midi, junto con StazOn Metallic colores "oro" y "plata" y StazOn Opaque color "blanco algodón".

Water based pigment ink. Creates a stained glass effect. Works on glass, acrylic, metal, paper, wood and other non-porous surfaces. Does not require oven baking. Apply directly from the bottle to trace or free-hand draw a dimensional image. Available in 15 colors that match the StazOn Midi line of ink, along with StazOn Metallic Gold and Silver StazOn Opaque Cotton White.

Encre avec pigments à base d'eau. Pour créer des effets de vitraux. Apte pour verre, acrylique, métal, papier, bois, et d'autres surfaces non poreuses. Il ne faut pas de cuisson au four. Appliquer directement de la bouteille pour réaliser des tracés ou un dessin à main levée. Disponible en 15 couleurs combinables avec la ligne d'encre StazOn Midi, StazOn Metallic couleurs «or» et «argent» et StazOn Opaque «cotton white».



Productos y Carta de colores - Line up & Color Chart - Produits et carte de couleurs

15 COLORES - 15 COLORS - 15 COULEURS

TINTA INKER ENCRE



TSZ-STG-110
Blanco algodón



TSZ-STG-13
Morado gótico



TSZ-STG-191
Oro



TSZ-STG-192
Plata

Ref. TSZ-STG



25ml



3



TSZ-STG-23
Vino clarete



TSZ-STG-24
San Valentín



TSZ-STG-31
Negro jet



TSZ-STG-34
Cielo nublado



TSZ-STG-44
Garnache



TSZ-STG-45
Chai especiado



TSZ-STG-52
Verde cactus



TSZ-STG-54
Ciudad Esmeralda



TSZ-STG-62
Azul noche



TSZ-STG-65
Hawaii azul



TSZ-STG-71
Flúor anaranjado

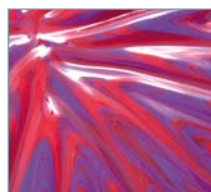
Cómo usar - How to use - Forme d'utilisation



Aplicación con plantillas directo del bote gracias a la cánula de precisión. Aplicación en cualquier superficie.

Application with stencils directly from the bottle thanks to its precision nozzle. Application on any surface.

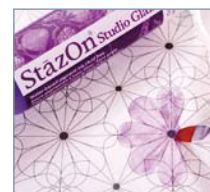
Application au pochoir directement de la bouteille grâce à la canule de précision. Application sur n'importe quelle surface.



Se pueden mezclar los colores entre sí parcial o totalmente para crear un efecto de marmoleado.

Colors can be partially or totally mixed in order to create a marble effect.

On peut mélanger les couleurs partiellement ou totalement pour créer un effet marbre.



Uso diluido en agua aplicando con un pincel.

Dilute it with water to apply it with a paint brush.

Diluez-le dans de l'eau pour l'appliquer avec un pinceau.