

2024—2025

Teak

POINT.



Teca Natural Natural Teak



Madera de teca natural de grado A con certificado FSC® C188181

POINT utiliza madera teca de grado A de origen asiático, procedente de bosques sostenibles de talas controladas. La teca está clasificada como la madera más premium del planeta y, por lo tanto, la más adecuada para los muebles de exterior.

Es extremadamente duradera, estable, impermeable y resistente a la intemperie. Esto se debe a los altos niveles de aceites naturales, dando como resultado una mínima absorción de la humedad y una gran estabilidad. Además, esta madera es muy resistente a los hongos, así como a los ataques de parásitos e insectos.

La teca se dilata y contrae con los cambios climáticos. La contracción de la madera puede provocar grietas finas en las juntas de ensamblaje o en la propia veta de la madera. Esto no afecta a la integridad estructural del armazón.

En POINT no aplicamos ningún “acabado” a nuestra teca. Toda nuestra teca tiene un acabado natural sin ningún tratamiento.

Con el tiempo, los muebles de teca que están al sol, lluvia, humedad, etc. pueden volverse de un color gris. Esto es debido a un proceso de oxidación superficial que protege naturalmente la madera y hace que adquiera una coloración gris plata. Este proceso es estético y no daña la resistencia ni la calidad de la madera.

Grade-A natural teak wood with FSC® C188181 certified

POINT uses grade-A Asian teak wood sourced from carefully managed sustainable forests. Teak is considered the most premium wood on Earth and, therefore, the most suitable for outdoor furniture. It is extremely hard-wearing, stable, waterproof and weather-resistant. This is due to its high level of natural oils, resulting in minimal moisture absorption and great stability. This wood is also highly resistant to fungi and attacks by parasites and insects.

Teak expands and contracts with changes in climate. Shrinking of the wood can result in hairline cracks in the assembly joints or the grain of the wood itself. This does not affect the structural integrity of the frame's construction

At POINT we do not apply any “finish” to our teak. All our teak is untreated and has a natural finish.

Over time, teak furniture that is exposed to sun, rain, humidity, etc. can turn a silver-grey colour. This is due to a process of surface oxidation that naturally protects the wood and gives it a grey hue. This process is merely aesthetic and does not affect the strength or quality of the wood.

Depending on the environmental conditions, this natural greying or weathering may be noticed after a few weeks. In drier climates, it will take several months for the teak to be affected.

Dependiendo de las condiciones ambientales, la coloración grisácea natural o el desgaste causado por factores climatológicos pueden notarse después de unas semanas. En climas más secos, la teca tardará varios meses en verse afectada. La aparición de aceite en la superficie de los muebles de teca es algo normal. Los aceites naturales presentes en la teca son los que la convierten en la mejor madera para muebles de exterior. De hecho, un alto contenido en aceite es un indicador de una madera de alta calidad. Sin estos aceites, la madera no sobreviviría a temperaturas y humedad extrema a la que normalmente están expuestos los muebles de exterior.

Los aceites y pigmentos dentro de la capa superficial de la teca comenzarán a lavarse gradualmente durante la exposición a las primeras lluvias. Este es un proceso natural y el aceite puede desprenderse durante los primeros 2 - 3 meses, según el entorno en el que se colocan los muebles.

Evite colocar los muebles nuevos de teca en espacios exteriores con pavimentos de piedra porosa de color claro hasta que el proceso de expulsión de aceite haya disminuido. Del mismo modo, evite dejar cojines de colores claros sobre o cerca de los muebles de teca durante este proceso: los tejidos manchados con aceite de teca natural se pueden limpiar con agua y jabón neutro. La cantidad de aceite que sale de la teca durante los primeros meses será mayor y, por lo tanto, es más probable que cause manchas en las superficies y tejidos. Este es un proceso natural que no puede ser previsto.

Debido a que la teca es una madera naturalmente aceitosa, no es adecuado pintar ni barnizar. Cualquier pintura o barniz aplicada no se adherirá correctamente a la superficie y después de un tiempo comenzará a desprenderse. No recomendamos el uso de ningún aceite de madera en la teca. La teca ya es una madera naturalmente "aceitosa" y la adición de más aceite no agrega ninguna protección adicional. Si se incluye aceite de manera adicional, comenzará a crearse moho en las capas superficiales y la teca se volverá negra gradualmente; coloración que sólo puede eliminarse con un lijado agresivo.

The appearance of oil on the surface of teak furniture is normal. It is the natural oils in teak that make it the best wood for outdoor furniture. In fact, a high oil content is an indicator of high-quality wood. Without these oils, the wood would not survive the extreme temperatures and humidity to which outdoor furniture is normally exposed.

The oils and pigments in the surface layer of the teak will gradually begin to wash away the first few times it is exposed to rain. This is a perfectly natural process and it can secrete oil for the first 2 - 3 months, depending on where the furniture is placed.

Do not place new teak furniture on light coloured porous stone patio surfaces until the oil secretion process has decreased somewhat. Similarly, avoid leaving cushions covered with light coloured fabrics on or near teak furniture during this process: fabric stained with natural teak oil can be cleaned with neutral soap and water. The amount of oil that comes out of the teak will be greater during the first few months and, therefore, it is more likely to stain surfaces and fabrics. This is a natural process that cannot be foreseen.

Wasps can occasionally attack the teak surface to make their nests, usually in the spring and early summer. There is no way to prevent this from happening, other than by removing their nests and scaring the wasps away.

Because teak is a naturally oily wood, it should not be painted or varnished. Any paint or varnish applied will not adhere properly to the surface and will soon begin to peel. We do not recommend using any wood oil on teak. Teak is already a naturally "oily" wood and the addition of more oil does not confer any additional protection. If oil is added, mould will begin to build up in the surface layers and the teak will gradually turn black, which can only be removed by aggressive sanding.

Limpieza y mantenimiento

A pesar de ser un excelente material para los muebles de exterior, su tratamiento y mantenimiento son indispensables para conservar su belleza.

Si usted quiere mantener el color plateado natural, POINT recomienda el uso del TEAK CLEANER para limpiar y abrillantar la madera. Para mantener la teca con el mismo aspecto que tiene cuando está recién sacada de la caja, use primero el limpiador y abrillantador TEAK CLEANER para restaurar el color y aplique, posteriormente, el protector TEAK PROTECTOR EcoSafe para mantener y conservar el marrón dorado durante más tiempo. Este producto no es un aceite y está elaborado a base de agua, sin disolventes. Ninguno de estos dos productos afecta a la resistencia y longevidad de los muebles, únicamente a su apariencia.

Maintenance and cleaning

Despite being an excellent material for outdoor furniture, its treatment and maintenance are essential to preserve its beauty.

If you want to keep the natural silver colour, POINT recommends using the TEAK CLEANER to clean and polish the wood. To keep the teak looking like it did when it was new, first use the TEAK CLEANER to clean and polish and to restore the colour, then apply EcoSafe TEAK PROTECTOR to maintain and preserve its golden brown colour for longer. This is not an oil; it is a water-based, solvent-free product. Neither of the two products affects the strength and longevity of the furniture, only its appearance.



Teak cleaner

Modo de empleo:

1. Antes de emplear el TEAK CLEANER, se debe utilizar una protección para los ojos y guantes de goma. Antes de empezar proteja la superficie en donde se va a trabajar.
2. Primero mojar el mueble con agua.
3. Agite el TEAK CLEANER antes de usar.
4. Aplique el TEAK CLEANER con un paño suave o una esponja. Dejar penetrar durante 3 minutos.
5. Cepille el mueble para limpiarlo con una almohadilla de fregar en dirección al veteado.
6. Lave bien el mueble con agua.
7. Para un color prolongado, deje secar el mueble y trátelo con TEAK PROTECTOR.

Teak cleaner

Directions for use:

1. Before using the TEAK CLEANER, put on eye protection and rubber gloves. Before you start, protect the surface where you are going to work.
2. First wet the furniture with water.
3. Shake the TEAK CLEANER before use.
4. Apply the TEAK CLEANER with a soft cloth or a sponge. Allow to penetrate for 3 minutes.
5. Use a scouring pad to clean the furniture, brushing it in the direction of the wood's grain.
6. Wash the furniture thoroughly with water.
7. For long-lasting colour, let the furniture dry and treat it with the TEAK PROTECTOR.



Teak protector

¿Por qué es mucho mejor que el TEAK SELLADOR?

1. Mantiene el color marrón dorado de la teca durante más tiempo:
 - Hasta 4 veces más que el aceite de teca.
 - Hasta el doble de largo que los selladores de teca.
2. Es respetuoso con el medio ambiente porque es 100% con base de agua. Sin humos tóxicos. No es inflamable. EcoSafe.
3. Es rápido y fácil de aplicar.
4. No es un aceite, no es graso.
5. Es resistente al moho y evita manchas negras en la teca.

Instrucciones de uso:

1. Antes de utilizar el TEAK PROTECTOR se debe utilizar protección en los ojos y guantes de goma. Cubra el suelo debajo de su área de trabajo antes de comenzar.
2. La teca gris o la teca tratada con aceite de teca deben limpiarse primero con TEAK CLEANER.
3. Teca nueva: limpie con TEAK CLEANER para eliminar algunos de los aceites naturales de la teca o también puede dejar a la intemperie durante 2 semanas en el exterior antes del tratamiento.
4. Si la madera limpia está áspera, lijar ligeramente antes de tratar con TEAK PROTECTOR. Asegúrese de que la teca esté 100% seca y sin polvo.
5. Agitar y remover el TEAK PROTECTOR al menos un minuto antes de usar. Una agitación insuficiente puede provocar un desgaste desigual.
6. Le sugerimos que pruebe el TEAK PROTECTOR en un área pequeña primero (por ejemplo, en la parte posterior de una pata del mueble) para juzgar si el color cumple con sus expectativas.
7. Aplicar una capa muy fina de TEAK PROTECTOR uniformemente sobre el mueble con un paño sin polvo. Aplicar una segunda capa muy fina después de 30 minutos de secado.
8. Se recomienda tratar sus muebles con TEAK PROTECTOR al menos una vez al año.

Teak protector

Why is it so much better than TEAK OIL SEALER:

1. It maintains the light-brown colour of teak for a longer time:
 - Up to 4 times longer than teak oil.
 - Up to twice as long as teak sealers.
2. It is environment-friendly because it is 100% water-based; no toxic fumes; non flammable; EcoSafe.
3. It is fast and easy to apply.
4. It is not an oil, it is not greasy: clothes stay clean.
5. It is resistant to mould and prevents black spots on the teak.

Instructions for use:

1. Before using the TEAK PROTECTOR, put on eye protection and rubber gloves. Before you start, protect the surface where you are going to work.
2. Grey teak or teak treated with teak oil must first be cleaned with TEAK CLEANER.
3. In the case of new teak, first clean it with our TEAK CLEANER to remove some of the natural teak oils (or weather for 2 weeks outside before treatment).
4. If cleaned wood feels rough, sand it lightly before treating it with the Protector. Make sure the teak is completely dry and free from dust.
5. Shake and stir the TEAK PROTECTOR for at least a minute before use. Insufficient shaking can lead to uneven weathering.
6. We suggest you try the TEAK PROTECTOR on a small area first (e.g. the back of a leg) to ensure that the colour meets your expectations.
7. Apply a very thin layer of TEAK PROTECTOR evenly over the furniture with a dust-free cloth. Apply a second very thin coat after leaving to dry for 30 minutes.
8. We recommend that you treat your furniture with TEAK PROTECTOR at least once a year.

Colecciones Collections



City Collection



Paralel Collection



Bay Collection



Heritage Collection



Khai Collection



Pal Collection



Fup Collection



Arc Collection



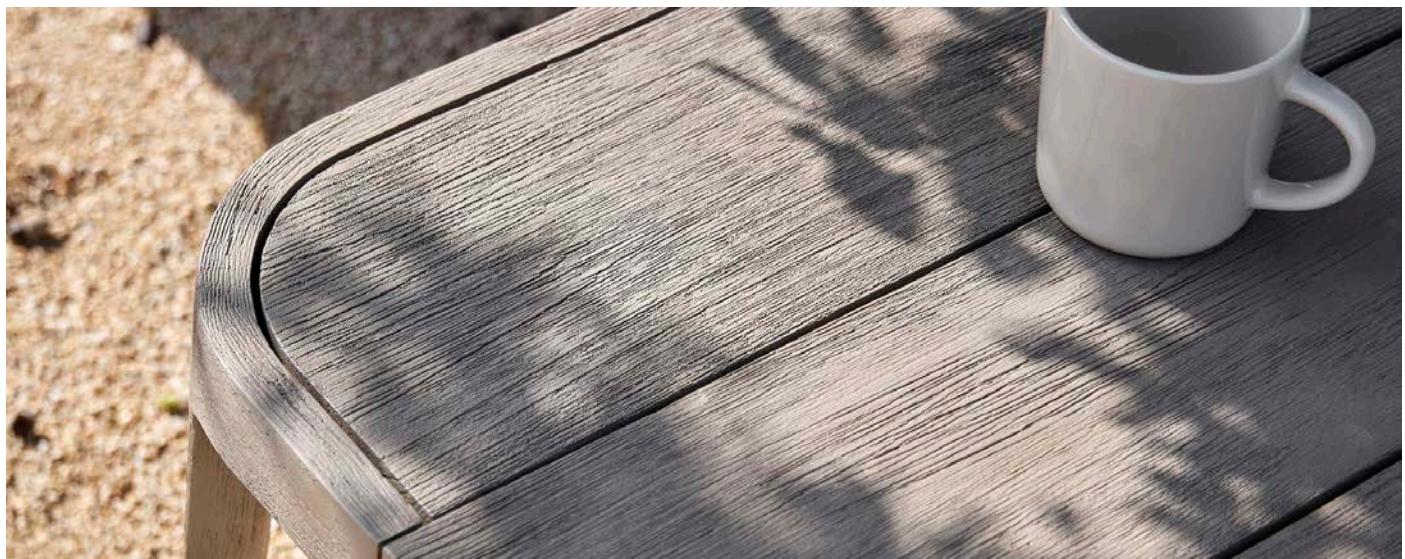
Lis Collection



Hamp Collection



Round Collection



Teca Weathered Weathered Teak

La sabiduría de la edad

POINT ofrece dos tipos de acabado en sus maderas de teca, uno sin tratamiento, totalmente natural en el que el material envejece adquiriendo una hermosa pátina gris. Y, otro –weathered– en el que la madera se somete a un proceso sostenible de envejecimiento, que consiste en erosionar la veta de la madera cepillándola repetidas veces totalmente a mano hasta conseguir una textura más rústica de la veta y se le aplica un tratado con base al agua ecológico que consigue este característico efecto envejecido que adquiere la teca a la intemperie.

Este tratamiento de madera envejecida, se va desprendiendo con la exposición a los elementos. Así, la teca natural va quedando expuesta y tomando la tonalidad gris característica. El ritmo de envejecimiento del acabado varía en función del clima, la exposición y la dedicación al cuidado y mantenimiento. El proceso de envejecimiento se puede acelerar, voluntariamente, con solo dejar los muebles sin tratar o sin cubrir.

The wisdom of age

POINT offers two types of finish on its teak woods. One is untreated and completely natural, where the material takes on a beautiful grey patina as it ages. The other is weathered, where the wood undergoes a sustainable ageing process that consists of eroding the grain of the wood by repeatedly brushing it by hand to give the grain a more rustic texture. Then an ecological water-based treatment is applied to achieve this characteristic weathered look that teak takes on when exposed to the elements.

This weathered wood treatment gradually fades with exposure to the elements, leaving the natural teak exposed so that it takes on the characteristic grey tone. The rate at which the finish ages varies according to climate, exposure, and care and maintenance. The ageing process can be accelerated voluntarily by simply leaving the furniture untreated or uncovered.

Colecciones Collections



Bay Collection



Parallel Collection