

La Bohème

Philippe Starck 2001



Una vez más el genio creativo de Starck y la tecnología de Kartell han plasmado un proyecto revolucionario y fascinante: La Bohème, una colección de taburetes que recuerdan la forma de preciosas ánforas. Son dos: La Bohème 2 y La Bohème 3, cada una de ellas representa una vasija de forma diversa, con una imagen delicada y exquisita, y un asiento estable y funcional. Únicamente gracias a una tecnología exclusiva, utilizada por vez primera en el sector del diseño por Kartell, ha sido posible realizar una colección de taburetes totalmente transparentes, cuya forma provoca un notable impacto estético. Los taburetes La Bohème se adaptan a cualquier ambiente, ya sea el salón, el jardín, la terraza o la cocina. Además de los taburetes, hay disponibles jarrones en más colores. La elegancia del diseño, de los colores y del material caracterizan a estos jarrones, ideales para realizar decoraciones creativas y originales y personalizar cualquier ambiente.

8882 / 8883 / 8872 / 8873

Transparentes

B4/cristal	
V1/amarillo	
V3/verde botella	
V4/violeta	
V5/rojo	



		diámetro Ø	altura	peso unitario kg.
8882		34	46	2,100
8883		33	46	2,100
8872 jarron		34	42,5	1,820
8873 jarron		33	42,5	1,820

Material

Policarbonato transparente o coloreado en el compuesto de moldeo

	nivel logrado
6.2.1	4
6.7	(nivel máximo) 5

embalaje	cantidad	peso kg.	volumen m ³
8882	1	3,000	0,059
8883	1	3,000	0,059
8872	1	2,620	0,052
8873	1	2,620	0,052